



(mp3 1,8M , 1,9M)

Почему мы, чёрт возьми, до сих пор обходили вниманием этого не просто «звезду», судьбоносную фигуру мирового ритм-блюза?! Мы воспеваем без конца его последователей, типа «королей джамп-блюза» и ещё более отдаленных потомков – исполнителей Вест-Кост-Блюза, а про него забывали. Ослепительная судьба Джордана расцвела в 40-е годы. Достаточно сказать: мальчишкой Би Би бегал смотреть на этого «революционера чёрной музыки», которого считает одним из своих идиолов, музыкантов, определивших его творчество. На компиляции (у Джордана всего несколько долгоиграющих дисков, зато компиляций «синглов» - сотни) собраны 2 десятка его хитов, многие из которых стали стандартами городского блюза. В «Легионе», кстати, впрочем, как и в других магазинах, диски Louis Jordan помещены в раздел «Джаз». Их бессмысленно перечислять – каждый блюзмен обязан знать их как «Отче наш». Назову, к примеру, "Caldonia" и "Let the Good Time Roll". Достаточно? Рекомендую ещё сборник "Rock'n'Roll" - на нём на три вещи больше.

АК      13.08.05 (предоставлен магазином «Пурпурный легион»)